

Griglia di osservazione sistematica per l'identificazione precoce di indicatori di rischio di DSA nella scuola dell'infanzia

COMPORAMENTO	sempre	spesso	qualche volta	mai
Mostra difficoltà nella comprensione di consegne verbali				
Mostra difficoltà nel seguire più istruzioni nello stesso tempo				
Racconta esperienze o storie rispettando l'ordine cronologico				
Riesce a star seduto al proprio posto quando l'attività lo richiede				
Presta continuità di attenzione nell'ascolto di storie raccontate				
Porta a termine un'attività prima di intraprenderne un'altra				
Sa aspettare il proprio turno durante i giochi di gruppo				
Rispetta i turni nella comunicazione linguistica				
Sa interagire con i compagni				
Sa giocare anche da solo				
Accetta volentieri le situazioni nuove				
Mostra interesse e curiosità di fronte alle attività svolte				
Sa vestirsi da solo				

LINGUAGGIO	sempre	spesso	qualche volta	mai
Presenta difficoltà articolatorie				
Confonde suoni (quali?)				
Sostituisce suoni e lettere				
Omette suoni o parti di parole				
Mostra ritardo nell'organizzazione delle sillabe complesse (riduzione delle sillabe complesse con persistenza della sillaba piana. STRADA/ TADA; PORTA/POTA)				
Produce in modo adeguato parole complesse in situazioni isolate (FRIGORIFERO)				
Produce la stessa parola complessa (FRIGORIFERO) in modo distorto, quando questa è inserita nel contesto di una frase (HO APERTO IL FRIGORIFERO PER CERCARE LA TORTA)				
Non completa le frasi				
Utilizza parole non adeguate al contesto				
Sostituisce i nomi di oggetti anche se conosciuti				
Denomina velocemente e correttamente stimoli familiari rappresentati visivamente e disposti in matrici procedendo da sx a dx (prova di denominazione rapida di colori)*				
Mostra difficoltà nell'espressione verbale fluente anche se possiede un lessico adeguato				
Ripete parole ascoltate senza difficoltà (Memoria verbale a breve termine)*				
Sa ripetere in modo corretto parole ascoltate**				
Sa ripetere in modo corretto una frase appena ascoltata				
Costruisce frasi con semplici subordinate introdotte dalle congiunzioni: perché, affinché, quindi, perciò				
Comprende le relazioni logiche che uniscono una sequenza di immagini				
Ricostruisce verbalmente una storia ascoltata				
Impara filastrocche, conte e poesie a memoria				

METAFONOLOGIA	sempre	spesso	qualche volta	mai
Riconosce rime (crea piccoli insiemi con immagini/parole che fanno rima...)				
Costruisce rime con parole date				
Esegue la fusione di sillabe per formare parole				
Segmenta una parola nelle sillabe che la costituiscono				
Classifica le parole in base alla loro lunghezza				
Identifica la sillaba iniziale, finale e intermedia di una parola				
Percepisce i contrasti di sonorità (Discrimina suoni percettivamente simili e con lo stesso modo di articolazione (lavora con le coppie minime: palla- balla)				

LETTURA.	sempre	spesso	qualche volta	mai
Frequenta con interesse e curiosità "l'angolo dei libri"				
Sfoggia i libri presenti nella sezione				
Si propone come " dicitore di libro" (racconta una storia, mentre sfoggia un libro con le immagini)				
Finge di leggere				
Anticipa il contenuto di un libro osservando la copertina				
Ascolta con interesse le narrazioni				
Fa ipotesi coerenti sul significato delle scritte degli involucri (cartone, detersivi...)				
Conosce la funzione pragmatica della lettura (a cosa serve leggere?)				
Riconosce e denomina lettere				
Comprende il significato di frasi attraverso il riconoscimento delle strutture morfosintattiche (uso di giocattoli in miniatura per rappresentare frasi: "il cane insegue il gatto")				
Comprende nessi causali, temporali e relativi, presentati con immagini (costruisce frasi usando in modo adeguato i connettivi: perché, quando...)				
Comprende le relazioni logiche che intercorrono tra immagini date				

SCRITTURA	sempre	spesso	qualche volta	mai
Nella concettualizzazione della lingua scritta si trova nella: fase preconvenzionale; sillabica, sillabica-alfabetica, alfabetica)				
Mostra curiosità per la scrittura (vuole che gli si insegni a scrivere; vuole che l'adulto scriva quello che lui detta)				
Finge situazioni di scrittura (gioco del cameriere che prende le ordinazioni al ristorante, fare la spesa...)				
Scrive lettere in stampato maiuscolo				
Scrive il proprio nome ricopiandolo				
Scrive il proprio nome a memoria				

MOTRICITA' E COMPETENZE VISUOPRASSICHE	sempre	spesso	qualche volta	mai
Mostra buone abilità grafo-motorie				
Mostra buone abilità di coordinazione oculo-manuale				
Realizza in modo adeguato movimenti delle mani: svitare, avvitare, strappare, appallottolare, avvolgere un filo, annodare...				
Ha difficoltà nell'uso delle forbici				
Sa ritagliare lungo un tracciato				
Ha una prensione corretta della matita				
Occupi in modo adeguato lo spazio del foglio				
Ripassa disegni e percorsi grafici seguendo in modo corretto la direzionalità				
Appoggia la mano che non scrive sul foglio per tenerlo fermo				
Esegue con facilità attività di opposizione delle dita				
Utilizza in modo adeguato le dita delle mani in sequenza				

COMPETENZE VISUO COSTRUTTIVE	sempre	spesso	qualche volta	mai
Costruisce puzzle con facilità				
Usa i mattoncini Lego per costruire composizioni complesse (non solo torri)				
Costruisce con la plastilina o legnetti lettere seguendo un modello dato				
E' in grado di copiare una figura geometrica (quadrato, triangolo, rombo, rettangolo) in modo riconoscibile.				
Sa allacciarsi le scarpe; usare la cerniera per la tuta				
Sa sbottonarsi il grembiule da solo				

COMPETENZE VISUO-PERCETTIVE E SPAZIALI	sempre	spesso	qualche volta	mai
Individua differenze e somiglianze tra immagini o simboli				
Confronta lettere simili e ne individua e differenze (F/E)				
Individua lettere diversamente orientate nello spazio				
Legge immagini poste su un cartellone da sx a dx (motilità oculare)				
Legge immagini dall'alto al basso				
Riconosce la configurazione globale di una parola nell'ambito di una frase				
Discrimina visivamente forme geometriche				
Identifica, denomina e usa le parole relative allo spazio				

COMPETENZA LOGICO MATEMATICA E SIMBOLIZZAZIONE	sempre	spesso	qualche volta	mai
Conosce le parole numero e le ripete seguendo un ordine esatto (fino a 10).				
Fa corrispondere ogni elemento dell'insieme che sta contando a ciascuna parola – numero.				
Comprende che la parola-numero associata all'ultimo elemento contato in un insieme corrisponde alla sua numerosità.				
Comprende che qualunque cosa può essere contata indipendentemente dalle caratteristiche degli elementi				
Comprende che l'ordine in cui sono contati gli elementi non ne modifica il risultato, cioè la cardinalità				
Denomina su richiesta i numeri fino a 10 (come si chiama questo numero?)				
Stima la numerosità di un gruppo di oggetti (a colpo d'occhio fino a 5)				
Confronta piccole numerosità diverse e riconosce l'insieme che contiene un numero maggiore o minore di elementi				
Costruisce un insieme numericamente concordato				
Risolve piccoli problemi entro il 10 (se ho 5 palloncini e ne scoppiano 2, quanti me ne rimangono?)				

Luciana Ventriglia. Specializzata in pedagogia clinica. Perfezionamento sul lavoro clinico nelle difficoltà di apprendimento.